

Questão 09

9. Nos últimos anos, a imprensa brasileira tem escrito sobre os mantos tupinambás.

Texto 1

Na revista *Piauí*, em 2021, lia-se: Cerca de 4,2 mil penas rubras da ave guará compõem um dos onze mantos tupinambás existentes no mundo. Há exemplares do século XVII conservados no Museu Nacional da Dinamarca. Outros mantos de que se tem notícia também estão em instituições públicas europeias. No Brasil, já não há nenhum. Os tupinambás confeccionaram esse artefato possivelmente em algum lugar de Pernambuco, do Sergipe ou da Paraíba. Quando os colonizadores não os matavam, os convertiam à fé cristã. Assim, por muito tempo, parte da historiografia ocidental acreditou que os tupinambás haviam desaparecido. Em 2001, no entanto, a Funai (Fundação Nacional do Índio) reconheceu como membros desse povo os moradores de 47 mil hectares localizados no Sul da Bahia.

(Adaptado de: ROXO, E. "Longe de casa: o fascínio, a dor e o equívocos dos mantos tupinambás na Europa". Revista *Piauí*, ed. 182, nov. 2021.)

Texto 2

Artefato que está em um museu de Copenhague há mais de três séculos deve retornar ao Brasil no início de 2024. 'A gente acredita que seja um ancestral. Não se trata de uma obra de arte, de um mero objeto', diz Glicéria Tupinambá, liderança deste povo.

(Adaptado de: SETA, I. "Raríssimo manto tupinambá que está na Dinamarca será devolvido ao Brasil; peça vai ficar no Museu Nacional". Portal G1, 28 de junho de 2023. Disponível em: <https://g1.globo.com/ciencia/noticia/2023/06/28/rarissimo-manto-tupinamba-que-esta-na-dinamarca-sera-devolvido-ao-brasil-peca-vai-ficar-no-museu-nacional.ghtml>. Acesso em: 28/06/2023.)

A partir de seus conhecimentos e das notícias acima,

- a) Identifique dois aspectos da conversão dos povos originários à fé cristã. Com base nos textos 1 e 2, indique e explique uma forma de desaparecimento dos tupinambás.
- b) Cite dois significados dos mantos tupinambás presentes nos textos 1 e 2. Explique a noção de política de repatriação de artefatos históricos.

RESOLUÇÃO

a) O candidato poderia identificar a evangelização promovida pelos jesuítas, obrigando os nativos a aderirem a fé cristã e a abandonarem as suas práticas ancestrais; outra prática é a desritualização das práticas indígenas, transformando as crenças locais em pecado. Poderíamos citar o apagamento dos deuses indígenas e a retirada da credibilidade das lideranças nativas. Uma forma de desaparecimento dos tupinambás se deu, através do assassinato em massa, promovido pelos colonizadores. Isso ocorria devido as doenças trazidas pelos europeus, a escravização e as guerras realizadas para garantir acesso às riquezas naturais locais.

b) O candidato poderia mencionar que os mantos tupinambás representam um vestígio material da presença indígena no período colonial. Outro significado é a representação da ancestralidade tupinambá, que mantém viva uma cultura tida como desaparecida por muito tempo. A política de repatriação de objetos históricos ainda não é regulamentada internacionalmente e envolve a negociação dos países envolvidos. O principal objetivo é recuperar parte da cultura espoliada, durante o processo de colonização, e produzir novas narrativas, a partir de uma perspectiva decolonial.