

Questão 06

“— Reputação! Ora, mamãe, e é a senhora quem me fala nisso!

Camila estacou, sem atinar com a resposta, compreendendo o alcance das palavras do filho.

A surpresa paralisou-lhe a língua; o sangue arrefeceu-se-lhe nas veias; mas, de repente, a reação sacudiu-a e então, num desatino, ferida no coração, ela achou para o Mário admoestações mais ásperas. Percebeu que a língua mais dizia que a sua vontade; mas não poderia contê-la. A dor atirava-a para diante, contra aquele filho, até então poupado.”

(Júlia Lopes de Almeida, *A falência*. Campinas: Editora da Unicamp, 2018, p. 123.)

A passagem apresenta a reação de Camila às palavras de seu filho. Assinale a alternativa que explica corretamente o comentário de Mário.

- a) Mário contrapõe-se à censura materna com sentimento de compaixão.
- b) Mário rejeita as reservas maternas com censura moral.
- c) Mário contrapõe-se à censura materna com desdém pela família.
- d) Mário rejeita as reservas maternas com vergonha pelas dívidas acumuladas.

RESPOSTA**Alternativa: B**

Na cena apresentada de *A Falência*, o personagem Mário, após ouvir broncas de sua mãe por ter um caso com uma mulher de moral duvidosa, a repreende moralmente “ -Reputação! Ora, mamãe, e é a senhora quem me fala nisso!”, por saber que a mãe tem um caso extraconjugal com Gervásio.