

Questão 04

O conto "O espelho", de Machado de Assis, apresenta o esboço de uma teoria sobre a alma humana. A tese apresentada defende a existência de duas almas (interior e exterior), que completam o homem. Contudo, o narrador faz uma distinção entre as almas que mudam de natureza e estado e aquelas que são enérgicas. Escolha a alternativa que ilustra, no conto, a mutabilidade da alma exterior.

- a) A liderança é a força sem a qual o poder político de Oliver Cromwell se extingue.
- b) A patente é a marca de distinção, sem a qual Jacobina se extingue.
- c) Os versos de Luís de Camões são uma declaração de amor à pátria, pela qual o poeta se dispõe a morrer.
- d) As moedas de ouro são o valor visível sem o qual Shylock prefere morrer.

RESPOSTA**Alternativa: B**

A alma exterior de Jacobina, no conto "O Espelho", de Machado de Assis, é representada pela farda/patente de Alferes da Guarda Nacional. O personagem revela, em sua narrativa para os amigos, que essa alma exterior (a farda, a patente, o cargo) o tomou por completo.