

Questão 01

1.

este livro

Meu filho. Não é automatismo. Juro. É jazz do coração. É prosa que dá prêmio. Um tea for two total, tilintar de verdade que você seduz, charmeur volante, pela pista, a toda. Enfie a carapuça.

E cante.

Puro açúcar branco e blue.

(Ana Cristina César, *A seus pés*. São Paulo: Companhia das Letras, 2019, p. 29.)

- a) No poema “este livro” usa-se um recurso poético chamado aliteração. Explique o que é aliteração e identifique um exemplo de aliteração presente nesse texto poético.
- b) O poema propõe uma definição do próprio livro e inclui algumas “instruções” para o provável leitor. Identifique dois verbos que instruem o leitor e explique a frase “Não é automatismo”, com base no conjunto do poema.

RESPOSTA

- a) Aliteração é uma figura de linguagem utilizada como recurso poético em que há repetição de sons consonantais. Um exemplo possível, no poema, de aliteração, está em “é prosa que dá premio”.
- b) Os dois verbos, no imperativo, que instruem o leitor são “enfie” e “cante”.
A frase “Não é automatismo”, tendo em vista o conjunto do poema, indica que o texto de Ana Cristina César, e o próprio livro, é fruto de uma poesia pensada, racional, ao mesmo tempo em que também é “jazz”, improvisado e paixão. Neste sentido, o eu-lírico pede para que o leitor se deixe levar e crie um vínculo com o poema.