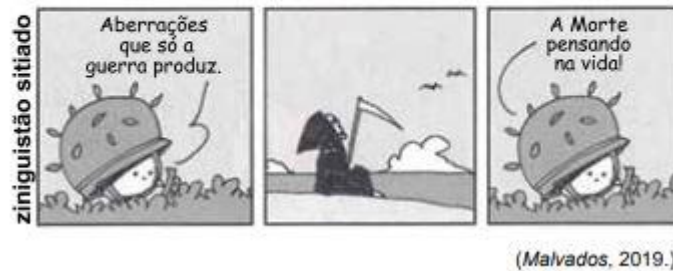


Questão 02

Para responder às questões **01** e **02**, examine a tirinha do cartunista André Dahmer.



Para produzir o efeito cômico e também crítico da tirinha, o cartunista mobiliza os seguintes recursos expressivos:

- (A) eufemismo e pleonismo.
- (B) personificação e hipérbole.
- (C) hipérbole e eufemismo.
- (D) personificação e antítese.
- (E) hipérbole e antítese.

ALTERNATIVA D

A personificação se manifesta na construção humana da personagem Morte, com o ato de pensar. Já a antítese se evidencia na oposição morte – vida.