

Questão 67

Terça é dia de Veneza revelar as atrações de seu festival anual, cuja 77ª edição começa no dia 2 de setembro, com a dramédia “Lacci”, do romano Daniele Luchetti, seguindo até 12/9, com 50 produções internacionais e uma expectativa (extraoficial) de colocar “West Side Story”, de Steven Spielberg, na ribalta.

Rodrigo Fonseca. “À espera dos rugidos de Veneza”. *O Estado de S. Paulo*.
Julho/2020. Adaptado.

Um processo de formação de palavras em língua portuguesa é o *cruzamento vocabular*, em que são misturadas pelo menos duas palavras na formação de uma terceira. A força expressiva dessa nova palavra resulta da síntese de significados e do inesperado da combinação, como é o caso de “dramédia” no texto. Ocorre esse mesmo tipo de formação em

- (A) “deleitura” e “namorido”.
- (B) “passatempo” e “microvestido”.
- (C) “hidrelétrica” e “sabidamente”.
- (D) “arenista” e “girassol”.
- (E) “planalto” e “multicor”.

RESPOSTA

ALTERNATIVA A

O texto de Rodrigo Fonseca emprega o neologismo dramédia, palavra formada, segundo o próprio enunciado, pela mistura de duas outras palavras, drama e comédia. O mesmo pode ser percebido nas palavras deleitura, resultante da mistura de leite e leitura e namorido, composta a partir de namorado e marido.