

Questão 01

Questões de 01 a 05 (opção espanhol)

QUESTÃO 01

Celerina Patricia Sánchez Santiago comentó que su acercamiento a la poesía fue por la escuela, con libros de texto en español. Descubrió el gusto por las letras pero notó que no había textos en la suya, así que, contra muchos comentarios negativos que recibió en ese momento, decidió emprender el camino de la escritura pero en mixteco. "Fue un proceso de años para notar que en mi lengua podía escribir poesía, porque me decían que mi lengua era tan pobre que no podía tener conceptos abstractos, era un reto pero yo sabía que sí era posible".

Este proceso no sólo le ayudó a vivir la poesía en mixteco, sino a "ir descubriendo mi propia historia y la de mi pueblo". Comentó que las lenguas habladas en el territorio nacional se encuentran en gran desventaja con el español. "El reconocimiento a la diversidad no se ha hecho y ha sido tratada de borrar. Este es un país con 68 lenguas y somos monolingües del español. Antes había nulo de reconocimiento de ser bilingüe, negabas que hablabas tu lengua, hasta le decían dialecto. Era parte del proceso fatal que nos llevó a no reconocernos en un país multilingüe. ¿Si tenemos varias lenguas por qué no aprender?"

Disponível em: www.fapcom.edu.br. Acesso em: 20 nov. 2021.

Em sua escrita poética, a poetisa mexicana Celerina Patricia Sánchez Santiago assume o desafio de

- Ⓐ destacar a importância da literatura na formação escolar.
- Ⓑ discutir a hegemonia da literatura escrita em espanhol.
- Ⓒ promover reflexões acerca de conceitos abstratos.
- Ⓓ representar a pluralidade linguística de seu país.
- Ⓔ narrar uma trajetória de autoconhecimento.

RESOLUÇÃO

ALTERNATIVA D

A poetisa mexicana Celerina Patricia Sanchez assume o desafio de representar a pluralidade linguística de seu país. Portanto, a resposta correta é a D.