

Questão 90

Em Vitória (ES), no bairro Goiabeiras, encontramos as paneleiras, mulheres que são conhecidas pelos saberes/fazeres das tradicionais panelas de barro, ícones da culinária capixaba. A tradição passada de mãe para filha é de origem indígena e sofreu influência de outras etnias, como a afro e a luso. Dessa mistura, acredita-se que a fabricação das panelas de barro já tenha 400 anos. A fabricação das panelas de barro se dá em várias etapas, desde a obtenção de matéria-prima à confecção das panelas. As matérias-primas tradicionalmente utilizadas são provenientes do meio natural, como: argila, retirada do barreiro no Vale do Mulembá; madeira, atualmente proveniente das sobras da construção civil; e tinta, extraída da casca do manguzeal, o popular manguê-vermelho.

TRISTÃO, M. A educação ambiental e o pós-colonialismo.
Revista de Educação, n. 53, ago. 2014.

Uma característica de práticas tradicionais como a exemplificada no texto é a vinculação entre os recursos do mundo natural e a

- Ⓐ manutenção dos modos de vida.
- Ⓑ conservação dos plantios da roça.
- Ⓒ atualização do modelo de gestão.
- Ⓓ participação na sociedade de consumo.
- Ⓔ especialização nas etapas de produção.

RESOLUÇÃO

O texto descreve o trabalho de fabricação das panelas de barro que passa de mãe para filha há séculos, sendo um processo da manutenção do modo de vida do grupo e sua relação com a natureza.

ALTERNATIVA A