

Questão 32

Certa vez minha mãe surrou-me com uma corda nodosa que me pintou as costas de manchas sangrentas. Moído, virando a cabeça com dificuldade, eu distinguia nas costelas grandes lanhos vermelhos. Deitaram-me, enrolaram-me em panos molhados com água de sal – e houve uma discussão na família. Minha avó, que nos visitava, condenou o procedimento da filha e esta afligiu-se. Irritada, ferira-me à toa, sem querer. Não guardei ódio a minha mãe: o culpado era o nó.

RAMOS, G. *Infância*. Rio de Janeiro: Record, 1998.

Num texto narrativo, a sequência dos fatos contribui para a progressão temática. No fragmento, esse processo é indicado pela

- Ⓐ alternância das pessoas do discurso que determinam o foco narrativo.
- Ⓑ utilização de formas verbais que marcam tempos narrativos variados.
- Ⓒ indeterminação dos sujeitos de ações que caracterizam os eventos narrados.
- Ⓓ justaposição de frases que relacionam semanticamente os acontecimentos narrados.
- Ⓔ recorrência de expressões adverbiais que organizam temporalmente a narrativa.

ALTERNATIVA B

Ao utilizar formas verbais no pretérito perfeito, imperfeito e mais-que-perfeito, o autor inter-relaciona os fatos em uma linha narrativa lógico-temporal.