

Questão 15

Eu sobrevivi do nada, do nada
Eu não existia
Não tinha uma existência
Não tinha uma matéria
Comecei existir com quinhentos milhões
e quinhentos mil anos
Logo de uma vez, já velha
Eu não nasci criança, nasci já velha
Depois é que eu virei criança
E agora continuei velha
Me transformei novamente numa velha
Voltei ao que eu era, uma velha

PATROCÍNIO, S. In: MOSÉ, V. (Org.). *Reino dos bichos e dos animais é meu nome*.
Rio de Janeiro: Azougue, 2009.

Nesse poema de Stela do Patrocínio, a singularidade da expressão lírica manifesta-se na

Nesse poema de Stela do Patrocínio, a singularidade da expressão lírica manifesta-se na

- Ⓐ representação da infância, redimensionada no resgate da memória.
- Ⓑ associação de imagens desconexas, articuladas por uma fala delirante.
- Ⓒ expressão autobiográfica, fundada no relato de experiências de alteridade.
- Ⓓ incorporação de elementos fantásticos, explicitada por versos incoerentes.
- Ⓔ transgressão à razão, ecoada na desconstrução de referências temporais.

ALTERNATIVA E

A singularidade da expressão lírica manifesta-se na quebra da lógica cronológica referente à idade do eu-lírico.