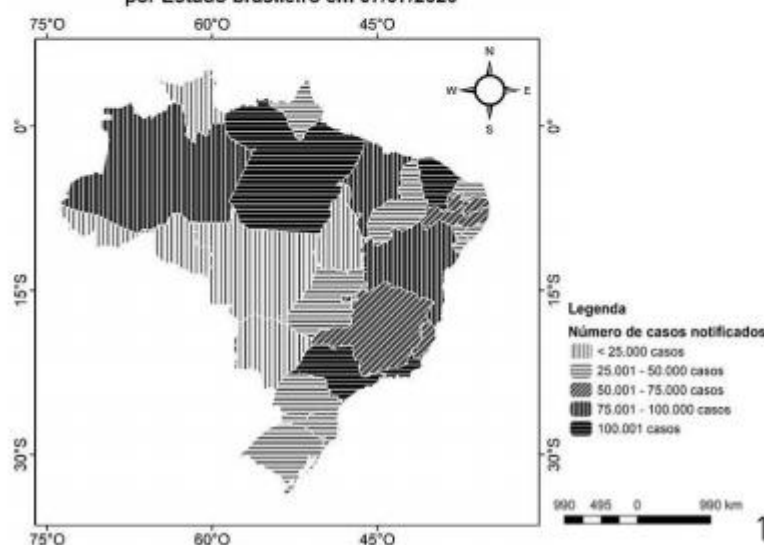


Questão 71

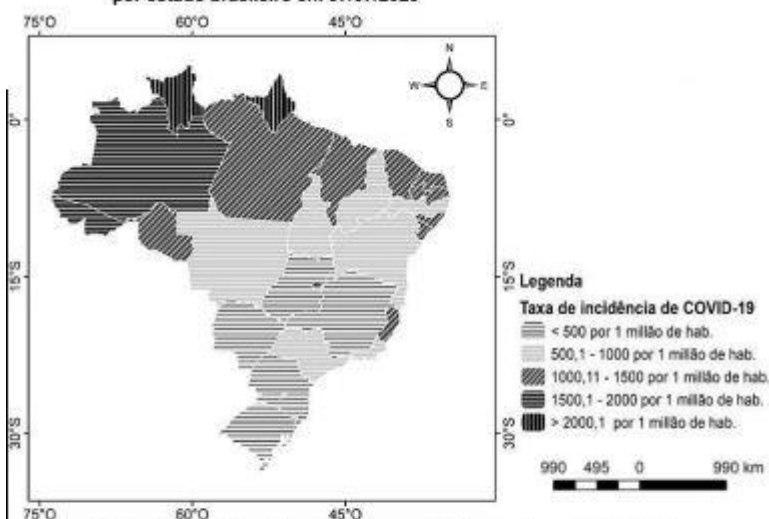
Os mapas temáticos são elaborados com a utilização de técnicas que objetivam a melhor visualização e comunicação, distinguindo-se essencialmente dos topográficos, que representam fenômenos de qualquer natureza, geograficamente distribuídos sobre a superfície terrestre. O nível de organização dos dados, qualitativos, ordenados ou quantitativos, de um mapa está diretamente relacionado ao método de mapeamento e à utilização de variáveis visuais adequadas à sua representação.

(Rosely Sampaio Archela e Hervé Théry, Orientação metodológica para construção e leitura de mapas temáticos. *Revista Confins*. n.3. 2008, p. 1-36.)

**MAPA 1 - Casos confirmados de COVID-19
por Estado brasileiro em 07/07/2020**



**MAPA 2 - Taxa de Incidência de COVID-19
por estado brasileiro em 07/07/2020**



(Disponível em <https://covid.saude.gov.br/>) (Acessado em 08/07/2020)

Os mapas temáticos anteriores mostram o cenário brasileiro da pandemia em 7 de julho de 2020. O mapa 1 apresenta o número de casos confirmados de Covid19 por ente federativo e o mapa 2, a taxa de incidência da Covid19 por Estado brasileiro. No que se refere à análise dos dados representados nos mapas, é correto afirmar:

- a) O objetivo do mapa 1 é apresentar os dados de forma quantitativa, enquanto o mapa 2 prioriza uma apresentação qualitativa dos dados.
- b) Os mapas 1 e 2 apresentam dados absolutos qualitativos referentes à Covid19 obtidos em órgãos oficiais do governo federal.
- c) O mapa 1 apresenta os dados absolutos dos casos confirmados de Covid19, enquanto o mapa 2 apresenta a proporção de casos por milhão de habitantes.
- d) Os mapas 1 e 2 apresentam dados proporcionais referentes à Covid19, pois não é possível apresentar com exatidão dados da área de saúde.

RESPOSTA

Alternativa C

O primeiro mapa efetivamente apresenta números absolutos: "Números de casos notificados", enquanto o segundo mapa apresenta valores proporcionais: "valores por um milhão de habitantes". Importante ressaltar que mapas quantitativos tem suas representações, como variação de cores e tons, se modificando conjuntamente com os valores a serem representados na projeção.