

Questão 10

QUESTÃO 10

TEXTO 1

Erigiu-se no Brasil o conceito da *democracia racial*; [...] tal expressão supostamente refletiria determinada relação concreta na dinâmica da sociedade brasileira: que pretos e brancos convivem harmoniosamente, desfrutando iguais oportunidades de existência, sem nenhuma interferência, nesse jogo de paridade social, das respectivas origens raciais ou étnicas.

(Abdias do Nascimento. *O genocídio do negro brasileiro*, 1978.)

TEXTO 2

É evidente que os brancos não promovem reuniões secretas às cinco da manhã para definir como vão manter seus privilégios e excluir os negros. Mas é como se assim fosse: as formas de exclusão e de manutenção de privilégios nos mais diferentes tipos de instituições são similares e sistematicamente negadas ou silenciadas. Esse pacto da branquitude possui um componente narcísico, de autopreservação, como se o "diferente" ameaçasse o "normal", o "universal". Esse sentimento de ameaça e medo está na essência do preconceito [...].

(Cida Bento. *O pacto da branquitude*, 2022.)

- a) Explique em que consiste a expressão "democracia racial", apresentada no texto 1 por Abdias do Nascimento, e em que consiste o conceito de "pacto da branquitude", cunhado por Cida Bento no texto 2.
- b) Como a filosofia concebe tradicionalmente a noção de mito? Com base nos textos 1 e 2, defina o conceito de mito da democracia racial.

RESOLUÇÃO

a) A "democracia racial", apresentada pelo texto 1, pode ser definida como uma crença de que, no Brasil, devido a uma série de particularidades históricas, desenvolveu-se uma cultura mestiça que possuía como principal consequência o desenvolvimento de uma sociedade sem racismo. Neste sentido, o Brasil teria se desenvolvido como um país em que os diferentes grupos raciais convivem harmonicamente, com igualdade de oportunidades e sem preconceitos de raça. Já o "pacto da branquitude", evidenciado pelo texto 2, trata-se do racismo estrutural, ou seja, da existência de práticas preconceituosas, excludentes, promotoras da manutenção de privilégios, presentes em toda a estrutura do tecido social, nos mais diferentes tipos de instituições, mas que são socialmente negadas e silenciadas.

b) Um mito é uma narrativa que visa a responder questionamentos acerca de temas como a origem do mundo, da vida, ou outros diferentes aspectos da realidade. Com base nos textos 1 e 2, o mito da democracia racial pode ser definido como uma ideologia que resulta na falsa crença de que o Brasil é um país sem racismo, em que os diferentes grupos raciais convivem harmonicamente, sem preconceitos de raça e com igualdade de oportunidades.