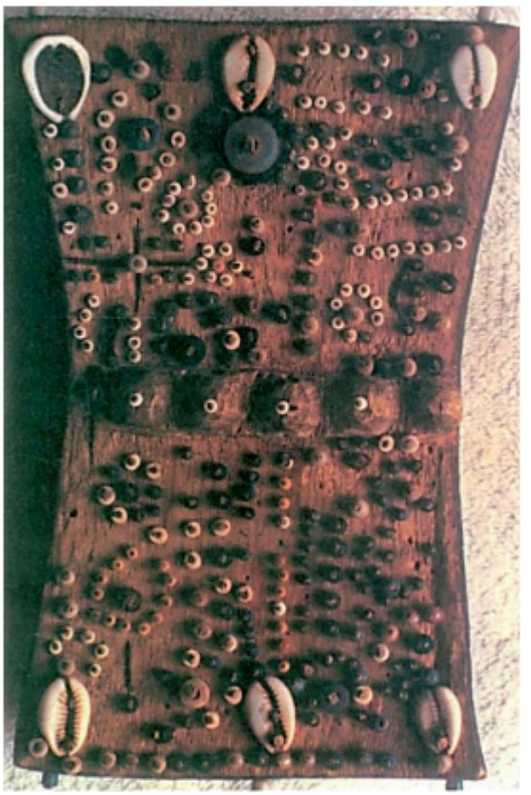
V1	V2	V3	V4
26	6	69	48

\

Leia o texto e observe a figura a seguir:

O lukasa, considerado a tábua da memória, é usado para ensinar aos iniciados sobre as origens de Luba, região de Kabongo, na República Democrática do Congo. São tábuas cobertas por contas e búzios que mapeiam jornadas do rei e a localização de lagos, árvores sagradas, residências e as capitais espirituais, representadas por grandes contas e conchas de búzios. As linhas de contas são caminhos ou rotas de migração e o longo corte no canto inferior direito da tábua representa o alto rio Congo. Diferentes lukasas podem ter configurações comuns de contas e conchas, mas a interpretação depende do rei que está sendo louvado e do conhecimento do cantor de louvor sobre a história real e das circunstâncias políticas da apresentação.

Thomas J. Bassett. *Indigenous Mapmaking in Intertropical Africa*. The University of Chicago Press (Adaptado).



Disponível em: https://press.uchicago.edu/.

O objetivo da representação espacial Lukasa é

(A) indicar a rede de comunicação do mundo antigo como construção histórica da cartografia clássica.
(B) aperfeiçoar o sistema objetivo e científico das cartas com técnicas de projeção e uso de escala.
(C) o deslocamento marítimo com identificação das ilhas e domínio territorial a partir da cartografia.
(D) transmitir uma visão teológica do mundo e aprimorar técnicas da cartografia grega.
(E) registrar o território e transmitir a memória cultural com o desenvolvimento de formas de mapear.

RESOLUÇÃO

Alternativa correta: ***E***

O principal objetivo do lukasa é registrar informações territoriais e transmitir conhecimentos históricos e culturais.
Ele demonstra que a cartografia não se limita aos mapas científicos modernos, com escalas, coordenadas e projeções. Diferentes sociedades desenvolveram formas próprias de representar seus territórios e transmitir conhecimentos sobre o espaço.

O objetivo da representação espacial é registrar o território e transmitir a memória cultural por meio de formas próprias de mapeamento.