

Questão 38



LEMOS, A. *Artistas brasileiras*. Belo Horizonte: Migulim, 2018.

O que assegura o reconhecimento desse texto em quadrinhos como prefácio é o(a)

- A** função de apresentação do livro.
- B** apelo emocional apoiado nas imagens.
- C** descrição do processo criativo da autora.
- D** referência à mescla dos trabalhos manual e digital.
- E** uso de elementos gráficos voltados para o público-alvo.

ALTERNATIVA A

Os quadrinhos ilustram a produção do livro até chegar às mãos do leitor, servindo coerentemente como prefácio, um texto de apresentação.