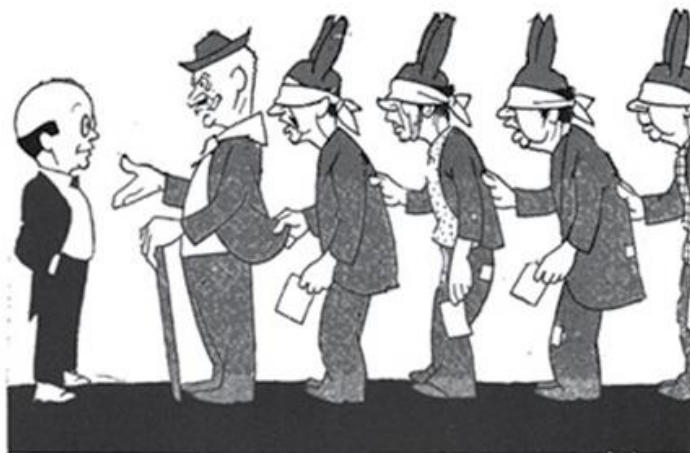


**Questão 03**

Análise a charge de Belmonte, com a respectiva legenda, publicada em 12.01.1946.



"Vai ser reformada a Lei Eleitoral." — (DOS JORNAIS)

— Mas isso é uma violência, seu Juca! Então não se respeita a vontade soberana do povo?!

(Gonçalo Junior. *Belmonte: vida e obra de um dos maiores cartunistas brasileiros de todos os tempos*, 2017. Adaptado.)

- O que os cinco personagens em fila, à direita na charge, representam acerca da experiência política brasileira do período retratado?
- Caracterize o contexto político brasileiro em que tal charge foi publicada.

**RESOLUÇÃO**

a) Os cinco personagens à direita representam as camadas populares, em geral analfabetos ou vítimas do coronelismo e de diferentes formas de manipulação eleitoral. Em 1946 a Constituição recebeu leis relativas ao processo eleitoral. A discussão passava pelo direito ao voto secreto, voto para os analfabetos e para as mulheres, além de determinar o retorno do pluripartidarismo. Apesar das discussões, a exigência da alfabetização para ser eleitor foi mantida até a Constituição de 1988. Quanto ao voto feminino, já era garantido tal direito desde 1932, o que foi ratificado pela Constituição de 1934.

b) Após os anos do Estado Novo, período oficialmente ditatorial do governo de Getúlio Vargas, o Brasil passou por um processo de redemocratização, motivado pelo final da Segunda Guerra Mundial. Ao ter auxiliado as democracias a vencerem as ditaduras, criou-se uma contradição para o governo de Vargas: como manter sua ditadura interna se no âmbito internacional lutou contra tal modelo? Após uma série de pressões, o processo de redemocratização foi sendo realizado, como, por exemplo, com a convocação de eleições gerais, que ocorreram em 02 de dezembro de 1945, levando à eleição do Marechal Eurico Gaspar Dutra.