

Questão 02

QUESTÃO 02

Things We Carry on the Sea

We carry tears in our eyes: good-bye father, good-bye
[mother

We carry soil in small bags: may home never fade in our
[hearts

We carry carnage of mining, droughts, floods, genocides

We carry dust of our families and neighbors incinerated
[in mushroom clouds

We carry our islands sinking under the sea

We carry our hands, feet, bones, hearts and best minds
[for a new life

We carry diplomas: medicine, engineer, nurse,
[education, math, poetry, even if they mean
[nothing to the other shore

We carry railroads, plantations, laundromats,
[bodegas, taco trucks, farms, factories, nursing
[homes, hospitals, schools, temples... built on
[our ancestors' backs

We carry old homes along the spine, new dreams in our
[chests

We carry yesterday, today and tomorrow

We're orphans of the wars forced upon us

We're refugees of the sea rising from industrial wastes

And we carry our mother tongues

[...]

As we drift... in our rubber boats... from shore... to shore...
[to shore...

PING, W. Disponível em: <https://poets.org>. Acesso em: 1 jun. 2023 .

Ao retratar a trajetória de refugiados, o poema recorre à imagem de viagem marítima para destacar o(a)

- A risco de choques culturais.
- B impacto do ensino de história.
- C importância da luta ambiental.
- D existência de experiências plurais.
- E necessidade de capacitação profissional.

RESOLUÇÃO

O texto descreve a variedade de experiências e memórias que os refugiados levam consigo em sua viagem marítima. Isso pode ser lido em:

“We carry our islands sinking under the sea”: representando as diversas origens e as perdas físicas e culturais dos refugiados.

“We carry diplomas: medicine, engineer, nurse...”: indicando a variedade de conhecimentos e habilidades profissionais que carregam.

“We carry railroads, plantations, laundromats...”: simbolizando a contribuição histórica e cultural de seus antepassados e a diversidade das experiências de vida.

“We’re orphans of the wars forced upon us”: expressando a variedade de circunstâncias trágicas pelas quais passaram

ALTERNATIVA D