

01

The infographic is divided into two columns. The left column is titled 'Static Character' and features a male character in a yellow shirt and purple pants. Three speech bubbles describe him: 'When faced with conflict or new environments, static characters do not change or evolve.', 'Their persona can be naturally appealing, so they don't have to change for readers to love them.', and 'Ideal for heroic, charismatic, or quirky characters such as Sherlock Holmes or Tom Sawyer.' The right column is titled 'Dynamic Character' and features a female character in an orange dress. Three speech bubbles describe her: 'Dynamic characters undergo a change through a life event, conflict, or other transition.', 'Their flaws make them interesting, and their transformations make them likable.', and 'Tend to be characters who are central to the story, such as the protagonist.' A signature 'PlotBoilers' is visible at the bottom right of the infographic.

<https://plotboilers.com>. Adaptado.

Levando em consideração que o texto busca caracterizar dois tipos de personagens encontradas nas obras de ficção, responda em português:

- Como o texto caracteriza a personagem estática?
- O que torna atraente a personagem dinâmica?

### COMENTÁRIO

a) A personagem estática não muda ou se desenvolve quando está diante de um conflito ou um novo ambiente. Sua “persona” pode ser naturalmente atraente, portanto ela não precisa mudar para que os leitores a amem. Ela é um ideal heroico, carismática ou excêntrica, como Sherlock Holmes ou Tom Sawyer.

b) Seus defeitos ou fraquezas fazem delas personagens interessantes, e as suas transformações fazem com que leitores gostem delas.